

Tikri dalykai matomi širdimi

„...matyti galima tik širdimi. Tai, kas svarbiausia, nematoma akimis“.
ištrauka iš „Mažojo princo“

Lietuvos aklyjų bibliotekoje (Skroblų g. 10, Vilnius) nuo 2006 m. rugsėjo 07 d. iki rugsėjo 30 d. vyksta unikali paroda „Medis ir linas. Vilniečiai grafikai žmonėms su regėjimo negalia“. Paroda naudinga ir regintiems, nes apsilankę ir tiesiog užmerkę akis, trumpam galėsite panerti į kitą pojūčių pasaulį.

Ekspoziciją sudaro kūrėjų, dirbančių lino ir medžio raizinių technika, klisės ir estampai. Jų eksponavimas yra pritaikytas aklyjų ir silpnaregių galimybės suvokti meno kūrinių lytėjimu ir/arba regėjimu padidinimo priemonių pagalba. Šios parodos metu grafikos meno kūriniai bus prieinami žmonėms, kurie dėl regos sutrikimų neturi galimybės įprastu kitiems būdu – žiūrėjimu – jų pažinti, jais mėgautis ar naudotis. Brailio raštu bei padidintu šriftu pateikti eksponuojamų darbų bei autorių kūrybinės veiklos aprašymai leis susipažinti su šiuo metu kuriančiais profesionalios dailės atstovais.

„Eksponuojami darbai nebuvo kuriami specialiai šiai parodai. Atrenkant darbus (klisės) pirmiausia buvo vadovautasi suvokimo lytėjimu galimybių kriterijum“ – pasakoja parodos kuratorė, menotylininkė Diana Raudonienė. Tokio pobūdžio atranka, kai vadovaujama ne vizualiais, o taktiniais kriterijais, buvo siekta parodyti, kad didelė dalis darbų, kurtų plačiajai – reginčiųjų – auditorijai, gali pasiekti aklyjų arba silpnaregių meno suvokėjų, pritaikius jam tinkamas kūrinių eksponavimo sąlygas.

Šiuo iniciatyvų Vsl „Kultūros arteles“ projektu siekiame plačiajai visuomenei pristatyti menininkų ir jų kūrinių suvokėjų grupes, užmegzti glaudesnę dialogą, ugdyti pažinimo ir atradimo pojūčius, skatinti jautrią visuomenės komunikaciją tarp meno ir regėjimo negalia turinčių žmonių. Tradicinių bei naujų technologijų taikymas, kuriant grafikos kūrinius ne tik regėjimui, bet ir lytėjimui, yra įdomus profesionaliems grafikams. Projekte dalyvauja: Viktorija Daniliauskaitė, Danutė Gražienė, Laisvydė Šalčiūtė, Kęstutis Vasilūnas, Gerardas Šlektavičius, Robertas Vaigelaitis, Inga Dargužytė, Jonas Čepas, Arvydas Pakalka ir Danutė Kairytė. Keletas jų domisi vizualumo ir taktiškumo santykiu grafikoje. Kurdami tokius kūrinius, menininkai regėjimo negalia turintiems ir menų besidomintiems žmonėms suteiks galimybę estetiniu patyrimu praturtinti kitokiais pojūčiais turtingą savo gyvenimą.

Parodos atidarymas neregiamis papildė profesionalūs, tautautinių pripažinimą pelnę šokio ir muzikos atlikėjai: jaunatviškai žavingas vokalinis ansamblis „Inmezzo“ (meno vadovė, doc. Aušra Stasiūnaitė (mezosopranas), Lina Urniežiuūtė (mezosopranas), Ieva Kaminskaitė (sopranas), Evelina Juikutė (sopranas), Nijolė Baranauskaitė (fortepijonas); šiuolaikinio šokio choreografas Andrius Pulkauninkas ir jo atliekamas, iki šiol nematytas Japonų Butoh šokis „Sužydėjimas“.

„Akys yra melagės - kūnas geriau suvokia ir jaučia tai, kas vyksta žmogaus viduje. *Sužydėjimas* - tai klasikinis Butoh performansas skirtas, energijos augimui nuo mirties taško iki visiškos euforijos. Performancą geriau žiūrėti ne akimis, o jausm, todėl pasirinkta kitaip apdovanojusių žmonių auditorija. *Butoh* - tai tuštumos siekis, skirtas netradiciniai komunikacijai ir fantazijos atpalaidavimui. „Kūrybinga Japonijos šimtmetė scenos atlikėja Kozo Ono, byloja senosios išminties kertine fraze „Atmerk akis“. Nematyk nieko. Daryk“.

„Esame įsitikinę, kad paroda „Medis ir linas. Vilniečiai grafikai žmonėms su regėjimo negalia“ – vienas iš būdų meniškai spręsti socialines problemas visuomenėje. Paroda praturtins mūsų vidinį pasaulį ir intensyviau kasdienybę“ - teigė įmonės vadovė Odeta Abromavičiūtė. Projektą globoja Vilniaus miesto savivaldybė. Nuoširdžiai dėkojame visiems prisidėjusiems prie projekto. Tikime, kad drauge igyvensime dar ne vieną reikalingą visuomenei projektą. Jūsų parama ir pagalba tikimės drauge įgyvendinti naujas idėjas. Tegul tai taps nauja gerumo misija Lietuvoje. Vietoje liūdesio ir įtampos rinkimės humoro ir tikrumo jausmą, kurio nestokoja žmonės su negalia. Maloniai kviečiame verslo atstovus apsilankyti šioje parodoje ir palikti savo išpuodžius laukiamų svečių knygoje. Jūsų pastabos ir išpuodžiai - paskata mūsų naujiems darbams.



Nuotraukos Vytauto Daraskevičiaus ir Vytauto Gendvilio



LAB interneto svetainės adresas:
<http://www.labiblioteka.lt>
Lietuvos aklyjų bibliotekos darbo laikas (III aukštas):
I - IV nuo 8.00 iki 17.00
V - nuo 8.00 iki 16.00

Plačiau: www.CultureArtFact.org

Organizatorius:
Vsl Kultūros arteles

Susidomėjusiems veikia ir norintiems paremti:
Mobil. tel. +370 616 595 77
El. paštas:
Info@CultureArtFact.org
<http://www.CultureArtFact.org>



ORGANIZATORIUS



LIEUVOS AKLYJŲ BIBLIOTEKA
Skroblų g. 10 Vilnius

**MEDIS IR LINAS.
VILNIEČIAI GRAFIKAI ŽMONĖMS
SU REGĖJIMO NEGALIA.**

2006 rugsėjo 7 – 30 d.



Dalyvauja: Parodos atidarymas rugsėjo 7 d., 16 val.
Programa:

Jonas ČEPAS
Arvydas PAKALKA
Inga DARGUŽYTĖ
Laisvydė ŠALČIŪTĖ
Danutė KAIRYTĖ
Danutė GRAŽIENĖ
Kęstutis VASILŪNAS
Robertas VAIGELAITIS
Gerardas ŠLEKTAVIČIUS
Viktorija DANILIAUSKAITE

Vokalinis ansamblis INMEZZO
(meno vadovė, LMTA docentė Aušra Stasiūnaitė, Nijolė Baranauskaitė (fortepijonas).
Japonų Butoh šokis *Sužydėjimas*.
Atlieka šiuolaikinio šokio choreografas Andrius PULKAUNINKAS.
Prodiuserė - Odeta ABROMAVIČIŪTĖ
Projekto iniciatorė - Diana RAUDONIENĖ

Daugiau informacijos: <http://www.CultureArtFact.org>

LOLOBEJAS: 

PARTNERIAI: 

REMEJAI: 

INFORMACINIAI REMEJAI: 